

Musique : "Take Me Home" de Tol & Tol (Album : V) Chorégraphie de Karen Tripp (Mai 2018)

Description : 32 temps, 2 murs, line-dance celtique,

Niveau : ultra-débutant -

Départ : 4 X 8 temps

**TAKE ME HOME**

COUNTRY DANCE WESTERN

ACADEMY

**[1–8] SIDE, TOUCH [2X], SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

1 – 2 Poser PD à droite, toucher pointe du PG à côté du PD

3 – 4 Poser PG à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG

5 – 8 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher pointe du PG à côté du PD

**[9–16] SIDE, TOUCH [2X], SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT, BRUSH**

1 – 2 Poser PG à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG

3 – 4 Poser PD à droite, toucher pointe du PG à côté du PD

5 – 6 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG

7 – 8 ¼ tour à gauche en posant PG devant, brosser le sol avec la pointe du PD devant (09 :00)

**[17–24] 2 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR**

1 – 2 Poser pointe du PD devant, poser le reste du PD (PDC sur PD)

3 – 4 Poser pointe du PG devant, poser le reste du PG (PDC sur PG)

5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

7 – 8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

**[25–32] 2 TOE STRUTS, SLOW PADDLE TURN ¼ LEFT**

1 – 2 Poser pointe du PD devant, poser le reste du PD (PDC sur PD)

3 – 4 Poser pointe du PG devant, poser le reste du PG (PDC sur PG)

5 – 6 Poser PD devant, pause

7 – 8 ¼ tour à gauche (PDC sur PG), pause

***Recommencez au début, amusez vous et souriez !!***

COUNTRY DANCE WESTERN ACADEMY 703 Rue Boucher de la Rupelle 73100 GRESY-SUR-AIX

ANGELIQUE GIRAUD Tel: 06.15.53.67.55

Diplômée en danse country au Country Dance Instructors Training (CDIT)

countrydancewesternacademy.com